

# KINO PRZYTULNE

**Hotel „STARE KINO” ul. Piotrkowska 120**

**----- STYCZEŃ 2024 -----**

**KINO BEZ KOMERCJI, BEZ POPCORNU I BEZ REKLAM  
UNIKALNE MIEJSCE, WYJĄTKOWY REPERTUAR,  
SYMPATYCZNA ATMOSFERA I PRZYJAZNE CENY BILETÓW**

3 I	ŚR	SEANS TURYSTYCZNY: PRAGA
4 I	CZW	SEANS MUZYCZNY: FRANK SINATRA – NAJWIĘKSZE PRZEBOJE
5 I	PT	SEANS TURYSTYCZNY: WENECJA
6 I	SB	SEANS MUZYCZNY: MUZYCZNY KALEJDOSKOP – ZESTAW 6
7-8 I	ND-PN	SEANS Z GWIAZDAMI: TO WSPANIAŁE ŻYCIE
10 I	ŚR	FILMY O DAWNEJ ŁODZI – ZESTAW 3
11 I	CZW	SEANS MUZYCZNY: PANOWIE ŚPIEWAJĄ
12 I	PT	SEANS TURYSTYCZNY: IZRAEL
14-15 I	ND-PN	SEANS Z GWIAZDAMI: KIEDY OSTATNI RAZ WIDZIAŁEM PARYŻ
17 I	ŚR	FILMY O DAWNEJ ŁODZI – ZESTAW 1
18 I	CZW	MUZYCZNY KARNAWAŁ: NIEŚMIERTELNE PRZEBOJE – ZESTAW 1
19 I	PT	SEANS TURYSTYCZNY: PRAGA
20 I	SB	MUZYCZNY KARNAWAŁ: NIEŚMIERTELNE PRZEBOJE - ZESTAW 1
21-22 I	ND-PN	SEANS Z GWIAZDAMI: SZARADA
24 I	ŚR	FILMY O DAWNEJ ŁODZI – ZESTAW 2
25 I	CZW	MUZYCZNY KARNAWAŁ: NIEŚMIERTELNE PRZEBOJE - ZESTAW 2
26 I	PT	SEANS TURYSTYCZNY: WENECJA
27 I	SB	MUZYCZNY KARNAWAŁ: NIEŚMIERTELNE PRZEBOJE - ZESTAW 2
28-29 I	ND-PN	SEANS Z GWIAZDAMI: ŚNIEGI KILIMANDŻARO
31 I	ŚR	FILMY O DAWNEJ ŁODZI – ZESTAW 3

**WSZYSTKIE SEANSE O GODZ.17.30**

**BILETY W CENIE 12 ZŁOTYCH do nabycia 20 minut przed seansem,  
w sali kina (płatność gotówką). Rezerwacje – sms na nr tel. 887-740-740.**

**Prosimy nie spóźniać się na projekcje.**

**MUZYCZNY KALEJDOSKOP – ZESTAW 6** (120 minut) – wielkie gwiazdy scen estradowych ostatnich 70. lat podczas występów na koncertach i w programach rozrywkowych, a także słynne filmowe sceny muzyczne. Wśród wykonawców m.in.: Adele, Bruce Springsteen, Chris Isaak, Sam Smith, Kylie Minogue i David Garrett. (6 I)

**FILMY O DAWNEJ ŁODZI** (90 minut) – kroniki, reportaże, etiudy i inne filmy dokumentalne o historii naszego miasta oraz filmowe materiały rejestrujące współczesną Łódź lat 50-90. Wśród tematów: Centrum Zdrowia Matki Polki, ulica Piotrkowska, dworzec Łódź-Fabryczna, łódzkie rzeki, historia Starego Polesia, style łódzkiej architektury i łódzkie tramwaje. (10, 17, 24, 31 I)

**PANOWIE SPIEWAJĄ** (90 minut) – wokalne popisy najslawniejszych śpiewaków oraz piosenkarzy ostatnich 70. lat. Wystąpią m.in.: Dean Martin, Karel Gott, Joe Dassin, Frank Sinatra, Luciano Pavarotti, Michael Buble, Julio Iglesias, Leonard Cohen i Demis Roussos. (11 I)

**NIEŚMIERTELNE PRZEBOJE** (110 minut) – na tegoroczny karnawał przygotowaliśmy dla Państwa dwa zestawy słynnych przebojów muzyki popularnej i operowej, które zazwyczaj znaliście ze słyszenia, a bardzo rzadko mogliście ich wykonawców zobaczyć podczas występów na żywo podczas koncertów i archiwalnych programów rozrywkowych. Na ekranie pojawią się m.in. The Beatles, ABBA, Boney M., Bee Gees, Andre Rieu, Celine Dion, Rod Stewart, Dusty Springfield, Elvis Presley, Dalida, Jose Carreras i Maria Callas. (18, 20, 25, 27 I)

**TO WSPANIAŁE ŻYCIE** (USA; 1946; 130 minut) – jeden z najslawniejszych melodramatów w historii amerykańskiego kina. George Bailey nieoczekiwanie popada w tarapaty finansowe, co skutkuje poważnym załamaniem nerwowym. Z opresji ratuje go anioł stróż, który pokazuje mu jak świat wyglądałby bez niego. Dzięki spotkaniu z nim, George na nowo odnajduje sens w życiu i postanawia walczyć z przeciwnościami losu. REŻYSERIA: Frank Capra. WYKONAWCY: James Stewart, Donna Reed, Lionel Barrymore, Thomas Mitchell, Gloria Grahame. (7, 8 I)

**ŚNIEGI KILIMANDŻARO** (USA; 1952; 110 minut) – adaptacja opowiadania Ernesta Hemingwaya. Pisarz Harry Street zostaje ranny w czasie afrykańskiego safari. Leżąc w gorączce rozmyśla nad porażkami, jakie spotkały go w życiu uczuciowym i zawodowym. Wspomina swą wielką miłość, którą stracił, przemierzając świat w poszukiwaniu nowych tematów do swoich powieści. Przez cały czas opiekuje się nim niekochana żona Helen, która opatruje jego rany, wysłuchuje narzekań i wspomnień o straconej miłości oraz próbuje obudzić w nim chęć do walki z chorobą. REŻYSERIA: Henry King. WYKONAWCY: Gregory Peck, Susan Hayward, Ava Gardner, Hildegard Knef, Marcel Dalio. (28, 29 I)

**KIEDY OSTATNI RAZ WIDZIAŁEM PARYŻ** (USA; 1954; 115 minut) – melodramat wg powieści Francisa Scotta Fitzgeralda. Amerykański dziennikarz Charles Wills, przebywający w Paryżu tuż po zakończeniu II wojny światowej, poznaje i żeni się z piękną Helen. Aby utrzymać rodzinę, Charles podejmuje pracę w agencji informacyjnej, a wieczory poświęca pisaniu powieści. Mijają lata. Kiedy udziały naftowe Willsów przynoszą rodzinie spory majątek, życie małżonków ulega zmianie. Charles, załamany porażkami na niwie literackiej, szuka ucieczki w alkoholu. REŻYSERIA: Richard Brooks. WYKONAWCY: Elizabeth Taylor, Van Johnson, Walter Pidgeon, Eva Gabor, Donna Reed, Roger Moore. (14, 15 I)

**SZARADA** (USA; 1963; 115 minut) – dramat sensacyjny. Regina, Amerykanka mieszkająca we Francji, postanawia rozwieść się z mężem. Po powrocie z wakacji kobieta dowiaduje się, że Charles został zamordowany. Wkrótce okazuje się, że był zamieszany w podejrzone interesy, co powoduje, że życie kobiety znajduje się w śmiertelnym niebezpieczeństwie. REŻYSERIA: Stanley Donen. WYKONAWCY: Audrey Hepburn, Cary Grant, Walter Matthau, Jacques Marin, James Coburn, George Kennedy. (21, 22 I)

**FRANK (Francis Albert) SINATRA** (1915-1998) – amerykański piosenkarz i ceniony aktor filmowy (liczne filmy muzyczne i znakomite role dramatyczne; Oscar i Złoty Glob za rolę w filmie „Stąd do wieczności” - 1953) pochodzenia włoskiego, ze względu na swój status popularnie nazywany „The Voice”. Jego muzyka jest uznawana jako ponadczasowa, zaś on sam za najwybitniejszego amerykańskiego piosenkarza XX wieku. Do jego najbardziej znanych utworów zalicza się m.in. „My Way”, „New York, New York”, „Night and Day”, „Love and Marriage”, „I’ve Got You Under My Skin”, „Strangers in the Night”, „Fly Me to the Moon” oraz „Witchcraft”. (4 I)

tel. 887-740-740

[cinemahotel.pl/atraccje/kino](http://cinemahotel.pl/atraccje/kino)

[facebook.com/kinoprzytulnehotelstarekino](https://facebook.com/kinoprzytulnehotelstarekino)

[facebook.com/starekinooldcinema](https://facebook.com/starekinooldcinema)